

СОГЛАСОВАНО

Председатель правления
Межрегиональной общественной
организации «Карельское
содружество»


М.И. Довгалева

«24» января 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Депутат Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации


А.И. Аршинова

«25» января 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Художественный руководитель
Международного этнофестиваля
«Земля Калевалы»


В.С. Головачев

«24» января 2022 г.



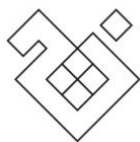
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ЭТНОФЕСТИВАЛЬ
ЗЕМЛЯ КАЛЕВАЛЫ

КОНЦЕПЦИЯ

Международного этнофестиваля «Земля Калевалы»

(в редакции от 23.01.2022 г.)





Международный этнофестиваль «ЗЕМЛЯ КАЛЕВАЛЫ»

КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА

• КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Международный этнофестиваль «Земля Калевалы» (далее – Этнофестиваль) проводится ежегодно с 2006 года по инициативе организационного комитета.

Название этнофестиваля, тематическое наполнение и стилистическое решение основываются на творческом, культурном и историческом наследии карело-финского эпоса «Калевала» – литературного памятника мировой культуры, собранного и опубликованного в 1835 году Элиасом Леннротом (Elias Lönnrot, 1802–1884), на основе собранных карельских и финских песен.

Этнофестиваль объединяет государственные, общественные и частные организации и учреждения, творческие и научные коллективы, индивидуальных участников из северных регионов России и Республики Финляндия (геокультурного пространства Калевалы – эпической страны, в которой живут и действуют герои эпоса), а также широкие круги участников и партнеров, в своей профессиональной и творческой деятельности работающих над тематикой эпоса, сохранения и популяризации самобытной материальной и духовной культуры Карелии, экологических, туристических и исследовательских проектах в регионе.

Старт конкурсной программы Этнофестиваля традиционно объявляется в сентябре текущего года, финал и награждение победителей – 28 февраля, в международный день Калевалы (фин. Kalevalan päivä, швед. Kalevaladagen). В связи с текущей эпидемиологической ситуацией сроки старта и финала Этнофестиваля могут быть скорректированы.

Этнофестиваль состоит из основной и параллельной программы. Основная программа включает в себя: конкурсную, деловую, выставочную и интерактивную части.

Параллельная программа включает в себя выставки, конференции, круглые столы, экспедиции, концерты и иные формы научной и творческой работы, проводимые под эгидой Этнофестиваля в течение года.

Деловая часть Этнофестиваля подразумевает проведение ежегодной конференции «Геокультурное пространство Карелии: традиции, современность, перспективы», серии круглых столов, деловых встреч, подписаний соглашений о сотрудничестве, издательскую деятельность.

• ЦЕЛЬ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

Сохранение и популяризация самобытной материальной и духовной культуры, а также лучших образцов современного творческого, научного, туристического, экологического и образовательного потенциала территорий эпической «Земли Калевалы» на основе системного международного и межрегионального сотрудничества в формате Этнофестиваля.

• ЗАДАЧИ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

- Историко-культурная:

знакомство широкой общественности, и в особенности молодого поколения с самобытной историей, культурным достоянием Карелии, наследием карело-финского эпоса «Калевала».

- Просветительская:

широкая популяризация историко-культурного, этнографического, туристического, спортивного потенциала Карелии.

- Миротворческая:

вклад в укрепление добрососедских деловых и творческих контактов территорий и эпического региона «Калевалы» (Санкт-Петербург, Ленинградская область, Республика Карелия, Республика Финляндия), северных стран и территорий проживания финно-угорских народов.

- Имиджевая:

представление на региональном и международном уровне Карелии, как современного, активно развивающегося и открытого к сотрудничеству региона.

- Эколого-туристическая:

предоставление актуальной информации о туристическом кластере региона, экологических проектах и программах, формирование бережного отношения к

богатству природного мира Карелии, привлечение внимание к экологическим проблемам региона, широкая популяризация туристического и рекреационного потенциала.

- Творческая

выявление и поддержка талантливых деятелей культуры и искусства, творческих групп и коллективов, раскрывающих в своем творчестве тему Карелии и карело-финского эпоса «Калевала».

- Методическая

Сбор, систематизация и внедрение передовых методик, проектных разработок и программ, раскрывающих потенциал Карелии карело-финского эпоса «Калевала».

• ТИПОВОЙ ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ЭТНОФЕСТИВАЛЯ*

Месяц, дата	Мероприятие
1 октября	Старт ежегодной конкурсной программы. Рассылка положений о конкурсах, информирование потенциальных участников и партнеров
10 февраля	Завершение приема заявок и конкурсных работ.
10 февраля – 26 февраля	Работа жюри конкурсной программы
26 февраля (в канун Международного дня Калевалы)	Пресс-конференция организаторов Этнофестиваля, презентация программы.
1-4 марта (дата варьируется)	Торжественное открытие нового фестивального сезона, награждение финалистов конкурсной программы Этнофестиваля.
Первое воскресенье марта	Выезд в Республику Карелия финалистов конкурсной программы Этнофестиваля.

Март-август	Параллельная программа Этнофестиваля: выставки, концерты, конференции, круглые столы согласно графику.
-------------	---

* в связи с текущей эпидемиологической ситуацией сроки старта и финала Этнофестиваля могут быть скорректированы.

• КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

- фотоконкурс «Лики земли карельской»
- конкурс детского творчества «Калевала – страна солнца»
- конкурс молодых дизайнеров «ЭТНОмотив»
- конкурс лидеров туриндустрии «ЭТНОтур»

• НАГРАДЫ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ



Наименование награды	К награде представляются
 <p>Медаль «Карельское содружество»</p>	Лица, внесшие значительный вклад в сохранение и популяризацию культуры Карелии.
 <p>Диплом лауреата Этнофестиваля</p>	Участники конкурсной программы Этнофестиваля, вышедшие в финал.

 <p>Благодарность Этнофестиваля</p>	<p>Государственные, общественные и частные организации-партнеры и физические лица, внесшие значительный вклад в организацию и развитие Этнофестиваля.</p>
 <p>Диплом участника Этнофестиваля</p>	<p>Активные участники творческой программы Этнофестиваля.</p>
 <p>Сертификат участника Этнофестиваля</p>	<p>Спикеры и эксперты научно-деловой программы Этнофестиваля.</p>
 <p>Памятный значок Этнофестиваля</p>	<p>Участники этнофестиваля.</p>

• СИМВОЛЫ ЭТНОФЕСТИВАЛЯ

Символ Этнофестиваля	Описание
----------------------	----------

 <p style="text-align: center;">Логотип</p>	<p>Логотип Этнофестиваля разработан дизайнером Кристиной Мельник. За основу взят стилизованный в традиции народного орнамента карельский ковш, как символ полноты и изобилия. Внутри стилизованного ковша четыре разноцветных сегмента, символизирующие основные направления Этнофестиваля: научное, творческое, туристическое и экологическое.</p>
 <p style="text-align: center;">Фирменный стиль</p>	<p>Фирменный стиль Этнофестиваля создан на основе стилистики логотипа и народных карельских орнаментов, соблюдается во всей фирменной продукции – афишах, стендах, буклетах, флаерах, наградных бланках.</p>
 <p style="text-align: center;">Рукописная Калевала</p>	<p>Каждый участник Этнофестиваля может вписать строку эпоса в рукописную «Калевалу».</p>
 <p style="text-align: center;">Калевальское древо желаний</p>	<p>Повязать символическую ленточку на Калевальское древо желаний, загадав при этом желание – одна из традиций Этнофестиваля.</p>

 <p data-bbox="427 481 561 515">Кантеле</p>	<p data-bbox="829 156 1396 347">Звучание Кантеле - карельского и финского народного струнного инструмента – неотъемлемая часть программы Этнофестиваля</p>
 <p data-bbox="363 779 625 817">Герои Калевалы</p>	<p data-bbox="837 560 1500 728">Персонажи Калевалы – Вяйнямейнен, Аино, Ильмаринен, Лемминкяйнен, Ёукахайнен традиционно встречают гостей Этнофестиваля.</p>

• КОНТАКТЫ

Официальный сайт Этнофестиваля <http://www.kalevala-fest.ru>

Группа Этнофестиваля в социальной сети «ВКонтакте» [http:// vk.com/kalevala_fest](http://vk.com/kalevala_fest)